

Рекомендации для родителей

На тему « Развитие художественного творчества при помощи арт-терапии для занятий с детьми дома», в старшей группе .

«Только руки знают , как распутать то, над чем тщетно бьется разум».

Г.Юнг

Уважаемые родители!

Арт-терапия –это одна из инновационных технологий входящих в социальную терапию. Для некоторых из вас арт-терапия еще безызвестная область, про которую вы мало слышали и не доверяете, может некоторые из вас, уже знакомы с арт-терапией, ее методами и особенностями. Безусловно кроме творчества у данного метода есть преимущества. Арт-терапия- это простой и эффективный способ психологической помощи, основанный на творчестве и игре. Это лечение творчеством.

2.Арт-терапия (от лат.арт –искусство, терапия-лечение) представляет собой методику лечения и развития при помощи художественного творчества . Она представляет ребенку возможность поиграть, пережить любую ситуацию, проблему через творчество.Арт-терапия имеет огромное влияние на развитие коммуникации между ребенком и родителем путем использования детско-родительских механизмов взаимодействия, при совместных занятиях. Через рисунок , его контуры, цвет, ребенок может рассказать взрослому то, что никогда не произнесет в слух.

Совместная работа способствует развитию взаимного доверия и навыков участия в совместной деятельности, а также получению эмоционального слияния детей и родителей. Для родителей очень важно относиться к произведениям ребенка с уважением, не пытаться ничего добавить в их рисунок. Отношение к своим рисункам ребенок воспринимает как к себе. Родители могут принимать участие в творческом процессе, но лишь помогая им (подержать кисточки, стакан с водой. подать салфетку) .Ребенок должен видеть трепетное отношение родителей к его работам. Хорошо если они хранятся в отдельном месте.

Актуальность темы обусловлена широкой распространенностью эмоциональных нарушений среди дошкольников, в то время как арт-терапия используется как средство гармонизации и развития психики человека, особенно ребенка через занятия художественным творчеством.

2.1Цель: изучить особенности эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста и наметить пути работы с родителями для разностороннего развития детей посредством арт-терапии. Помочь родителям использовать арт-терапию как решение психологических проблем и процесса раскрытия творческого потенциала детей.

2.2Задачи: познакомить родителей с арт-терапией, как способом самовыражения, развития личности ребенка.

-приобщить родителей к использованию арт-терапии, через развитие коммуникации между ребенком и родителем.

- проведение консультаций,. мастер-классов для родителей.

- провести выставки детских работ изготовленных вместе с родителями.

- оформить папки- передвижки «Изотерапия», «Пескотерапия», «Цветотерапия».

2.3 К числу наиболее востребованных методов относятся– песочная терапия, изотерапия (использование различных форм рисования, включает лепку, роспись, рисунок), терапия цветом.

Цветотерапия- использование для терапии разных цветовых сочетаний и образов. Этотод метод интересен и очень эффективен, с успехом применяется в работе с детьми дошкольного возраста. Он позволяет составить портрет личности ребенка и определить психофизиологическое состояние.

Песочная терапия- занятия с использованием специально организованной песочницы и маленьких фигурок, природного материала и прочее. Песочница прекрасный посредник для установления контакта с ребенком. Развивает мелкую моторику рук, снимает мышечную напряженность, преодолевает комплекс «плохого художника».

Изотерапия- лечение при помощи средств рисования, изобразительного искусства. Она помогает эмоционально разгрузиться и избавиться от отрицательных эмоций.

Правила в организации занятий в домашних условиях:

- организация рабочего места (ребенка не должно ничего стеснять).

-правила безопасности.

-необходимый запас материала.

- результат не подвергается оценке.
- самостоятельность действий ребенка.
- общение с ребенком во время занятий.
- темы для занятий

3.Дидактическое упражнение «Змейка».

Цель: снять эмоциональное напряжение.

Инструкция: возьми «Змейку» за голову или хвост и проведи по песку, теперь возьми веревочку и плавно проведи по змеиному следу.

Змейки на песке играли,
Письма не прочесть никак
И хвостом своим писали,
Как узнать ей о змеях?
За узором шли петельки,
Что случилось? Где? И как?
Это письма маме змейке,
Ты теперь у нас волшебник!
Но пронесся ветерок.
Напиши скорей слова
И засыпал все песок
Помоги ты маме змейке,
Доброй силой волшебства.

Дидактическое упражнение «Песочный круг».

Цель: снять эмоциональное напряжение,

Инструкция: ребенок и взрослый рисуют на песке произвольный круг и украшают его разнообразными предметами – ракушки, камешки, пуговицы и т.д и придумывают название своему «песочному кругу».

Дидактическое упражнение «Узоры на песке».

Цель: закрепить знания про сенсорные эталоны и закономерности.

Инструкция: взрослый пальцем или ребром ладони рисует разнообразные знакомые ребенку геометрические фигуры, узоры, прямые или волнистые дорожки, заборчики, ступеньки. После предлагает ребенку нарисовать такой же рисунок. Так же рисунок ребенок может придумать сам.

Упражнение «Цветок».

Цель: развивать воображение, мелкую моторику рук, снимать эмоциональное напряжение.

Инструкция: закрой глаза и представь прекрасный цветок. Какой он? Как пахнет? Где растет? И т.д. А теперь открой и попробуй его изобразить. Какое настроение у твоего цветка? Давай придумаем историю про него.

Важно закончить упражнение в положительном настроении.

Упражнение «Каракули».

Цель: развивать воображение, мелкую моторику, снять эмоциональное напряжение.

Инструкция: свободно водить по листу бумаги карандашом, нарисуй каракули без какой либо цели и передать партнеру, который должен создать из них образ и развить его.

Дидактическая игра «Разноцветный дождик».

Цель: учить детей управлять своими эмоциями, менять свое настроение и правильно ощущать цвета.

Инструкция: пробегая под «теплыми» или «холодными» струями ленточного разноцветного дождя можно предложить детям показать мимикой или рассказать о своих эмоциях, которые у них вызывает цвет. Ребенку который грустит можно предложить побегать под струями «теплых» «оттенков», а возбужденному под «холодными». Можно побегать под «теплыми» и «холодными» туда и обратно.

4. Гармонично развитая личность ребенка, с присущей ей любовью к красоте сейчас в ваших руках. И от того, как вы построите модель своего поведения, общения с ребенком сейчас, зависит его дальнейшая жизнь и судьба.

Желаю вам удачи!

